



**1. Program konferencji**

**12 III** studencka sesja referatowa **Spotkanie z neuronaukami**, [ s. 2 - 7 ]

**12 III** sesja referatowa wortalu **Kognitywistyka.net**, panel dyskusyjny [ s. 8 - 10 ]

**13 III** warsztaty, sesja profesorska [ s. 11 ]

**14 III** warsztaty, sesja profesorska, panel dyskusyjny [ s. 12 ]

**2. Organizatorzy [ s. 13 ]**

**3. Sponsorzy [ s. 14 ]**

**4. Kontakt [ s. 14 ]**

## Dni Mózgu<sup>3</sup> 2008

12 III

Instytut Psychologii UMCS, Pl. Litewski 5

8.00 – Studencka sesja referatowa „SPOTKANIE Z NEURONAUKAMI”, sala nr 58

8.10 – **Małgorzata Lubaś** (*V rok filozofii USz, Szczecin*)

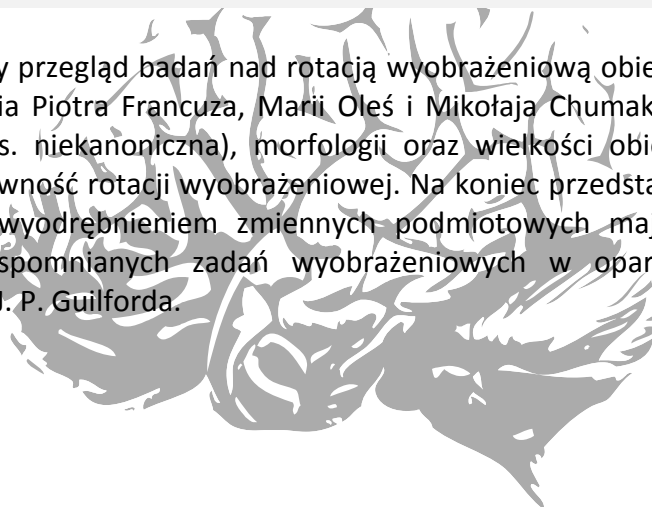
### **Paula Churchlanda próba rozwiązania dwóch problemów etycznych**

Na gruncie koneksjonizmu, stanowiska sprowadzającego wszelkie procesy poznawcze do funkcjonowania uniwersalnych sieci asocjacyjnych, pojawiły się idee, które mogą stanowić asumpt do nowego spojrzenia na problem eutanazji i aborcji. Jest to ciekawe i bardzo kontrowersyjne podejście do rozwiązywania problemów etycznych, sięgające w swych badaniach do architektury nie tylko biologicznego mózgu, ale także do sztucznych sieci neuronowych. Referat będzie obejmował przedstawienie rozwiązań powyższych problemów etycznych zaproponowanych przez Paula Churchlanda, a także jego krytykę.

8.30 – **Dariusz Zapała i Agnieszka Krzyżanowska** (*III rok psychologii KUL, Lublin*)

### **Podmiotowe czynniki modyfikujące poprawność i szybkość rotacji wyobraźniowej przedmiotów**

W naszym referacie zaprezentujemy przegląd badań nad rotacją wyobraźniową obiektów. Uwzględnimy tu szczególnie badania Piotra Francuza, Marii Oleś i Mikołaja Chumaka nad wpływem orientacji (kanoniczna vs. niekanoniczna), morfologii oraz wielkości obiektów (małe vs. duże) na szybkość i poprawność rotacji wyobraźniowej. Na koniec przedstawimy propozycję własnych badań nad wyodrębnieniem zmiennych podmiotowych mających wpływ na poziom wykonania wspomnianych zadań wyobraźniowych w oparciu o wieloczynnikową teorię inteligencji J. P. Guilforda.



8.50 – Katarzyna Matuszewska (*IV rok biologii UAM, Poznań*)

### **Astrocyt – sługa czy niedoceniany brat neuronu?**

Do lat dziewięćdziesiątych ubiegłego wieku astrocyty uważane były za komórki pomocnicze w systemie nerwowym. Od tego czasu poznano jednak ich dodatkowe funkcje, które mieniają nasz pogląd na funkcjonowanie układu nerwowego na poziomie sieci komórkowych. Astrocyty tworzą komplementarną do neuronów sieć komórek, komunikują się zarówno z neuronami jak i między sobą, uczestnicząc w przekazywaniu sygnału. O ile jednak mechanizmy przekazywania sygnału między neuronami są już w dużej mierze poznane, o tyle istota informacji przekazywanej w sieci astrocytarnej pozostaje nierozszyfrowana.

W wystąpieniu omówię najnowsze wyniki badań rozszerzających naszą wiedzę o funkcji astrocytów w układzie nerwowym. Poruszę tematy synapsy trójskładnikowej, skalowania synaptycznego, depresji homo- i heterosynaptycznej oraz domeny wpływów astrocytów. Scharakteryzuję rolę astrocytów w molekularnych zjawiskach leżących u podłoża pamięci. Przedstawię także dane świadczące o międzygatunkowych ilościowych i jakościowych różnicach w odniesieniu do astrocytów, ze szczególnym uwzględnieniem człowieka. Być może te długo zaniedbywane komórki stanowią o ewolucyjnym sukcesie naszego gatunku.

9.10 – Agata Żesławska i Martyna Gębka (*V rok psychologii UAM, Poznań*)

### **Synestezja- wojna zmysłów**

Synestezja to niezwykle zjawisko, które oznacza jedność wrażeń zmysłowych. Mówi się o niej wtedy, gdy w doświadczeniu zmysłowym jeden bodziec sensoryczny wywołuje automatycznie jednoczesne skojarzenia z odmiennym bodźcem, bądź też z wieloma innymi. Najczęściej występującą, jak również najlepiej zbadaną, odmianą synestezji jest tzw. kolorowe słyszenie, w którym dany dźwięk powoduje widzenie określonego koloru. Powyższe zjawisko wzbudza rozmaite pytania. Czy ta swoista percepcja to wyłącznie zasób, czy może także utrudniać adaptację do otoczenia? Czy synestezja jest bardziej niż nam się wydaje obecna w naszym życiu? Czym różnimy się od osób doświadczających tego zjawiska? W końcu warto zadać sobie pytanie: czy synestezja różni się od wyobrażeń i wspomnień?

Celem wystąpienia jest przedstawienie zagadnienia synestezji. Omówiona zostanie definicja tego zjawiska, jej rodzaje i częstotliwość występowania. Ponadto zaprezentowane zostaną hipotezy wyjaśniające jego charakter ze szczególnym uwzględnieniem neuronalnych podstaw. Opisane zostaną również kryteria diagnozowania synestezji oraz jej wpływ na różne dziedziny naszego życia. Badania dotyczące wielomodalnej percepcji są istotne, gdyż będąc źródłem informacji o tym zjawisku, dają nam równocześnie wiedzę o funkcjonowaniu ludzkiego mózgu oraz o specyfice kształtowania się funkcji psychicznych w rozwoju jednostkowym.

9.30 – Emilia Zabielska i Marcin Machowski (*III rok psychologii KUL, Lublin*)

### **Jeśli nie przetwarzanie wzrokowe, to co? Problem rotacji wyobraźniowej bodźców dotykowych**

Rotacja wyobraźniowa (mental rotation) polega na umysłowym obracaniu bodźców, przede wszystkim wzrokowych. Okazuje się jednak, że przetwarzanie wzrokowe chociaż daje przewagę w rotacji, nie jest do niej konieczne, co dobrze pokazują badania nad rotacją bodźców dotykowych. Osoby niewidome również posługują się rotacją wyobraźniową w celu porównania dwóch bodźców i oceny czy są one takie same.

Co jest zatem potrzebne do procesu rotacji, jeśli nie jest to przetwarzanie wzrokowe? W tym referacie przedstawimy problem rotacji bodźców dotykowych oraz projekt prostego eksperymentu mogącego pomóc w jego wyjaśnieniu.

9.50 – Marcin Machowski (*III rok psychologii KUL, Lublin*)

### **„Nie umiem powiedzieć tego, co chcę... czyli na czym polega afazja i co ją wywołuje?”**

Każdy człowiek posługuje się językiem. Dzięki niemu komunikuje się z otaczającym go światem... Wyraża swoje emocje, potrzeby... Mogłoby się wydawać, że umiejętność ta jest niezbędna! Niestety niektórzy z nas nie posiadają zdolności uczenia i posługiwania się językiem.. Dlaczego? Co sprawia, że jest to niemożliwe? Które obszary mózgowie są odpowiedzialne za nasz słowny kontakt ze światem? Co będzie, jeśli zostaną one w pewnym stopniu uszkodzone? Na tego typu pytania postaram się odpowiedzieć w tym referacie, omawiając zagadnienie afazji i mechanizmów za nią odpowiedzialnych.

10.10 – Mikołaj Magnuski (*I rok neurokognitywistyki SWPS, Warszawa*)

### **Świadomość w mózgu: w poszukiwaniu neuronalnych korelatów świadomości wzrokowej**

Tematem referatu będą neuronalne korelaty świadomości wzrokowej, czyli rejony mózgu, których specyficzna aktywność bezpośrednio związana jest z występowaniem świadomej percepcji wzrokowej. W ramach krótkiego wprowadzenia przedstawione zostanie funkcjonowanie i anatomia analizatora wzrokowego człowieka oraz ciekawsze jej konsekwencje. Następnie omówione zostaną wyniki kilku badań (między innymi badań nad rywalizacją obuoczną) wskazujące na korowe korelaty świadomości wzrokowej. Wyniki owych badań omówione zostaną w kontekście teorii świadomości Bernarda Baarsa, teorii sieci zwrotnych Paula Churchlanda oraz uwag i spostrzeżeń jakie czyni Christof Koch.

10. 30 – **Mgr Bibiana Bałaj** (*Katedra Psychologii Eksperymentalnej KUL, Lublin*)

### **Aktywność kory wzrokowej w badaniach wyobraźni**

Głównym celem wystąpienia jest wykazanie, że twierdzenia zgodne z podejściem obrazowym dotyczące wyobrażeń umysłowych są spójne z wynikami badań funkcjonowania mózgu. Przedstawiony zostanie przegląd badań wzrokowej wyobraźni umysłowej prowadzonych z wykorzystaniem neuroobrazowania. Wielokrotnie dowiedziono empirycznie, że topograficznie zorganizowana kora wzrokowa jest aktywna, gdy ludzie korzystają z wyobraźni, jednak istnieją badania, które takiej aktywności nie potwierdzają. W wystąpieniu dokonana zostanie metaanaliza tych badań, celem ich uporządkowania i ukazania pewnych prawidłowości. Opisywane badania zostaną pogrupowane ze względu na stosowane narzędzia pomiarowe. Dodatkowo, sformułowane zostaną pytania i hipotezy badawcze zainspirowane danymi neuronalnymi.

10.50 – **inż. Krzysztof Gorgolewski** (*UAM/Politechnika Poznańska, Poznań*), **Dr Mikołaj A. Pawlak** (*University of Pensylwania, USA*)

### **NeuroUbuntu: czyli jak poszerzyć swoją wiedzę z zakresu obróbki danych**

#### **fMRI**

Oprogramowanie do analizy i przetwarzania danych neuroobrazowych sprawia użytkownikom trudności w użytkowaniu i instalacji ze względu na niejednorodny charakter, przeznaczenie oraz to, że opracowywane jest w różnorodnych środowiskach akademickich. To wydłuża proces uczenia i zniechęca studentów oraz potencjalnych użytkowników. Celem projektu NeuroUbuntu jest stworzenie przystępnej platformy edukacyjnej do nauki obrazowania ilościowego mózgu. Docelowymi użytkownikami są początkujący użytkownicy komputerów bez wcześniejszego przygotowania i wiedzy na temat neuroobrazowania. NeuroUbuntu jest systemem operacyjnym uruchamianym z płyty CD i nie wymagającym instalacji na dysku twardym. Zawiera najpopularniejsze pakietów do przetwarzania i analizy danych neuroobrazowych dostępne nieodpłatnie (m.in. jak FSL, medcon, mricro). Ponad to pakiet zawiera interaktywne przewodniki dostępne w technologii Shockwave Flash oraz dane obrazowe w formacie dicom pozwalające na samodzielna naukę analizy obrazu. System może być wykorzystywany jako pomoc w organizacji zajęć dydaktycznych, jak również dzięki zawartym animowanym samouczkom - do pracy własnej lub nauczania zdalnego. Elastyczność uzyskano dzięki wykorzystaniu darmowego systemu operacyjnego Ubuntu Linux, który oferuje wsparcie dla większości platform sprzętowych dostępnych w pracowniach komputerowych. Część dydaktyczną przygotowano przy pomocy programu Wink, który zapewnia elastyczność i łatwą możliwość zapisu ćwiczeń przeznaczonych dla studentów. Uzyskane rozwiązanie, dzięki niskim kosztom i dużej łatwości użytkowania ma szansę ułatwić zdobywanie wiedzy i umiejętności praktycznych z dziedziny obrazowania ilościowego mózgu.

11.10 – mgr Karolina Dobrosz (IV rok kulturoznawstwa, III rok psychologii UŁ, Łódź)

## Kognitywizm w badaniach literackich. Ku kognitywnej teorii stylizacji.

Celem referatu jest przedstawienie najważniejszych nurtów badań literackich prowadzonych w oparciu o osiągnięcia szeroko rozumianej neuronauki. Kognitywizm w nauce o literaturze jest bowiem równie niejednorodnym stanowiskiem metodologicznym, jak i sama kognitywistyka, z której się on wywodzi.

Na wstępie przedstawione zostaną zjawiska uznawane za źródłowe dla pojawienia się kognitywizmu na gruncie literaturoznawstwa: zwrot retoryczny albo interpretacjonistyczny w filozofii i historii nauki oraz tzw. rewolucja kognitywna. W tej części autorka podejmie również próby udzielenia odpowiedzi na pytanie: Czym jest, a czym nie kognitywizm w nauce o literaturze? Co literaturoznawstwo mu zawdzięcza?

Następnie omówiona zostaną – ze względu na ograniczenie czasowe – główne zagadnienia z zakresu kognitywnej poetyki i semantyki oraz retoryki: przede wszystkim teoria metafory (Lakoff, Johnson, Turner), badania Romana Jakobsona nad językiem pacjentów chorych na afazję a teoria metonimii (Lakoff, Turner), zagadnienie kreacyjności (Margaret Boden), koncepcja amalgamatów konceptualnych i amalgamatyczności (Turner, Fauconnier).

Omawiane problemy wzbogacone zostaną o materiał tekstowy, zilustrowane przykładami pochodzącymi z literatury pięknej, ale także języka potocznego. W ten sposób słuchacze będą mogli zapoznać się z wywodzącymi się z kognitywistyki metodami analizy i interpretacji tekstu.

Na zakończenie krótko przedstawiony zostanie autorski projekt – próba sformułowania teorii stylizacji językowej w oparciu o kognitywistyczny aparat pojęciowy.



## Dni Mózgu<sup>3</sup> 2008

12 III

Instytut Psychologii UMCS, Pl. Litewski 5

12.00 – Emisja filmu: „Complete Obsession Body Dysmorphia”

13.00 – Przerwa obiadowa

14.00 – Sesja referatowa portalu **KOGNITYWISTYKA.NET**

14.00 – **Przemysław Nowakowski (UMK, Toruń)**

### **Dotyk ciała: uwagi o percepcji dotykowej**

Współczesne badania nad percepcją, coraz częściej koncentrują się na badaniu naszej aktywności dotykowej. W wyniku tych badań docenione zostały takie aspekty dotyku jak ucieleśnienie (Badania Patricka Haggarda), aktywność (Badania Jamesa Gibsona i M.T. Turveya) i afektywność (Badania H. Olaussona). Referat ten będzie próbą naszkicowania złożoności percepcji dotykowej z uwzględnieniem wyżej wymienionych aspektów w ich wymiarze neuronalnym, funkcjonalnym i doświadczeniowym.

14.20 – **Jacek Podgórski (WSZŚ w Tucholi)**

### **Budowanie artefaktów z perspektywy inżynierii kognitywnej**

Celem niniejszego wystąpienia jest przedstawienie podstawowych założeń projektowania szeroko pojętych artefaktów w oparciu o zasady inżynierii kognitywnej. Postaram się w syntetyczny sposób przybliżyć kategorię artefaktu, jako ekstensji umysłu, pełniącego integralną rolę w polu rozważań kognitywistyki i filozofii ucieleśnienia.

W pierwszej części wystąpienia zaprezentuję kilka teorii procesów tworzenia i projektowania przedmiotów zestawiając z pewnymi zaobserwowanymi faktami i mechanizmami obecnymi w szeroko rozumianym przemyśle.

W drugiej części prelekcji zakreszę odpowiedzi na następujące pytania: **Jakie zastosowanie praktyczne mają założenia inżynierii kognitywnej w otaczającej nas rzeczywistości?** oraz **W jaki sposób inżynieria kognitywna odnosi się do pojęcia „twórczości”?**

Teorie i wskazówki zaprezentowane w niniejszej prezentacji skierowane są nie tylko do kognitywistów i specjalistów z wyszukanych domen projektowych, ale do wszystkich osób funkcjonujących w sferach – gdzie zestawiane są faktyczne zdolności do innowacji a narzędzia – ekstensje umysłu.

14.40 – Łukasz Afeltowicz (UMK, Toruń)

### **Inżynieria neuronalna i interfejsy mózg- maszyna**

Celem wystąpienia jest prezentacja najnowszych prac w dziedzinie inżynierii neuronalnej. Skupię się w szczególności na interfejsach mózg-maszyna (*Brain-Machine Interfaces*, BMIs), w tym na systemach wykorzystywanych w celu substytucji zmysłów. Nie ograniczę się wyłącznie do prezentacji samych technologii. Jak sugeruje metodologia syntetyczna, innowacje z zakresu nauk stosowanych, takich jak prace nad AI czy robotyką ewolucyjną przyczyniają się do wzrostu wiedzy podstawowej z zakresu neurokognitywistyki. Analogicznie, innowacje neuroinżynieryjne pozwalają nam lepiej zrozumieć szereg procesów neuronalnych związanych z funkcjonowaniem mózgu i systemu sensomotorycznego. Ukazują one zaskakującą neuroplastyczność mózgu oraz fascynujące mechanizmy percepcji. Jednocześnie BMIs są interesującym przykładami funkcjonalnych przedłużeń umysłu w rozumieniu Andy'ego Clarka.

15.00 – Magdalena Reuter i Artur Pilaciński (UAM, Poznań)

### **Mózg, który zmyśla: o epistemicznym charakterze i neuronalnym podłożu konfabulacji**

W języku potocznym słowo „konfabulacja“ najczęściej utożsamiane jest ze zmyśleniem: świadomym - mniej lub bardziej celowym – generowaniem opowieści o nieistniejącej rzeczywistości. Tymczasem, termin ten używany jest w neuropsychologii poznawczej na określenie zaburzeń, w których pacjenci nie zdają sobie sprawy z tego, iż ich twierdzenia nie są prawdziwe. W naszym wystąpieniu dokonamy porównania pomiędzy zaburzeniami takimi jak zespół Korsakowa, zespół Capgrasa czy też często opisywany zespół postkomisurotomyczny. Ponadto, zastanowimy się na czym polega epistemiczny fenomen konfabulacji, w każdym z tych zespołów.

Badania nad konfabulacjami w zaburzeniach neurologicznych oraz u ludzi zdrowych są istotne o tyle, iż zawierają ważne wskazówki na temat tego, jak ludzie oceniają swoje myśli i twierdzenia na temat własnych wspomnień, percepcji czy też działań. Badania te pozwalają również rzucić nieco światła na problematykę świadomości.



15.40 – Maria Borkowska (UMK, Toruń)

### Rozdarte „ja”. Zaburzenia jedności podmiotu

W kręgu filozofii zachodniej jedność podmiotu wydaje się być czymś oczywistym. Tezy postulujące brak jednolitej tożsamości wciąż są kontrowersyjne. Czy można obronić tezę o braku jednolitej tożsamości? Jak wygląda życie podmiotu pozbawionego jedności świadomości? W odpowiedzi na te pytania może pomóc analiza zaburzeń neurologicznych i psychologicznych związanych ze stanami dysocjacyjnymi.

16,00 – Przemysław Zonik (UMCS, Lublin)

### Kognitywna teoria umysłu autorstwa George’a Lakoffa i próba jej zastosowania w badaniach rzeczywistości społecznej – analiza krytyczna

George Lakoff, przedstawiciel Szkoły kalifornijskiej w językoznawstwie kognitywnym oraz twórca współczesnej teorii metafory, od wielu lat należy do awangardy uczonych postulujących „rewolucję kognitywną”. W praktyce badawczej owa „rewolucja” przejawia się w nieustannym poszerzaniu obszaru własnych badań. Lakoff postuluje implikację własnych wyników do tak odległych dziedzin wiedzy ludzkiej jak filozofia polityczna czy matematyka, co wywołuje gorący sprzeciw zarówno zainteresowanych środowisk, jak badaczy zajmujących się naukami poznawczymi.

Silnikiem koncepcji autora *Whose Freedom?* jest filozofia umysłu, dająca się streścić przy pomocy następujących haseł: (1) światy pojęciowe utrwalone są w strukturach neuronalnych konkretnych mózgow, (2) myślenie jest „ucieleśnione” – istnieje zależność pomiędzy myśleniem abstrakcyjnym i konkretnym – które wyraża się w postaci metafory, nawet abstrakcyjne wypowiedzi są oparte na nieświadomych odniesieniach do świata fizycznego.

W roku 1996 Lakoff opublikował głośno komentowaną książkę *Moral Politics*, w której próbuje zredukować skomplikowane analizy z zakresu filozofii politycznej do poziomu ogólniejszego. Autor przedstawia siebie jako empirystę i naukowca, krytykując „kanapowych filozofów” i ich spekulacje. Problematykę książki określają następujące pytania: czy myślenie na temat organizacji ludzkiego społeczeństwa jest zdeterminowane przez nieświadome metafory? Czy u podstaw myślenia „konserwatystów” i „liberałów” leżą odmienne konceptualnie modele moralności? Czy wizja świata i język „konserwatystów” lepiej opisują rzeczywistość?

Celem mojego wystąpienia jest odpowiedź na pytanie, czy George Lakoff opisuje głębsze mechanizmy leżące u podstaw filozofii społeczno-politycznej, czy raczej mamy tu do czynienia z iluzją teoretycznej obiektywności i niczym więcej niż kolejną filozofią polityczną.

16.20 – Dr Tomasz Kąkol

### Mózgi, umysły, dusze. Z notatnika dualisty

W odczycie chciałbym pokazać na przykładzie, jak można być dualistą w kontekście współczesnej kultury naukowej. Nie będę jednak skupiał się na zagadnieniu ewentualnego *dowodu* na istnienie duszy (rozumianej w pewien ściśle określony sposób), ale na kilku problemach dualistycznej teorii tożsamości osobowej (*personal identity*), które, zdaniem niektórych (np. E. T. Olsona), są nie do przeskoczenia dla dualisty. Okaże się jednak, że proponowane przeze mnie kryterium tożsamości osobowej może nie dać się pogodzić z ortodoksyjną chrystologią, a przeto ? z chrześcijańskiego punktu widzenia ? wymaga przeformułowania.

17.00 – **PANEL DYSKUSYJNY** „Sieć współpracy naukowej, jako szansa na integrację środowiska osób zainteresowanych problematyką neuronauk w Polsce”

18.00 – **Zakończenie pierwszego dnia obrad**



# Dni Mózgu<sup>3</sup> 2008

13 III

Collegium Jana Pawła II, Katolicki Uniwersytet Lubelski  
Jana Pawła II, Al. Raławickie 14

**WARSZTATY** (Biblioteka Instytutu Psychologii KUL, IV piętro, c-408)

9.00 – 10.30 Mgr Wojciech Olchowski (*UMCS, Lublin*)

**Czy maszyny zastąpią nauczycieli? Wpływ neuronauk na praktykę edukacyjną**

10.30 – 12.00 Dr Piotr Kołodziejczyk (*URz, Rzeszów*)

**Sztuczne życie – sztuczny mózg. Założenia, metody, badania**

**SESJA PROFESORSKA** (Aula Muzykologii, XI piętro, c-1031)

12.00 – Otwarcie Konferencji

12.15 – Prezentacja Sekcji Neurokognitywistycznej

12.30 – Prof. Tadeusz Marek (*UJ, Kraków*)

**Neuronalne mechanizmy systemów uwagowych**

13.30 – Prof. Anna Grabowska (*PAN, Warszawa*)

**Mózgowe mechanizmy leworęczności z perspektywy badań neuroobrazowania**

14.30 – Przerwa obiadowa

15.30 – Dr Grzegorz Króliczak (*University of Oregon, USA*)

**Neuroobrazowanie planowania i kontroli działań**

16.30 – Prof. Edward Gorzelańczyk (*UKW, Bydgoszcz*)

**Znaczenie prążkowiec w kontroli funkcji motorycznych, emocjonalnych i poznawczych - koncepcja pętli korowo-podkorowych**

17.30 – Prof. Anna Preis (*UAM, Poznań*)

**Percepcja a kontrola słuchowa: przetwarzanie informacji na potrzeby kontroli słuchowej**

## Dni Mózgu<sup>3</sup> 2008

14 III

Collegium Jana Pawła II, Katolicki Uniwersytet Lubelski  
Jana Pawła II, Al. Racławickie 14

**WARSZTATY** (Biblioteka Instytutu Psychologii KUL, IV piętro, c-408)

9.00 – 10.30 Dr Piotr Przybysz (*UAM, Poznań*)

**Jak mózg poznaje dzieło sztuki? W stronę neuroestetycznych badań nad sztuką**

10.30 – 12.00 Dr hab. Jerzy Durka (*UW, Warszawa*)

**Interfejsy mózg-komputer**

**SESJA PROFESORSKA** (Aula Muzykologii, XI piętro, c-1031)

12.30 – Rozpoczęcie sesji

12.45 – Emisja filmu pt: „The Man Who Lost His Body” - I. Waterman 10 lat później (z komentarzem prof. Jonathana Cole’a)

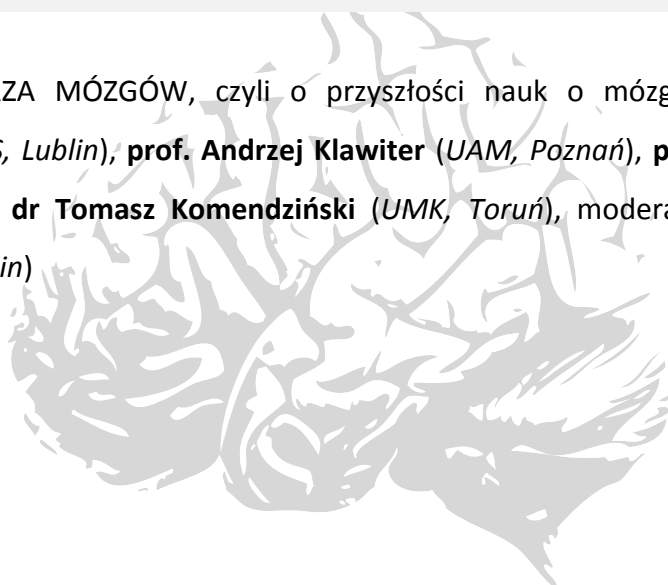
14.00 – Prof. Jonathan Cole (*Clinical Neurophysiology, Poole Hospital; Universities Bournemouth and Southampton*)

**Phenomenology and Neuroscience of Sensory Loss**

15.00 – Przerwa obiadowa

16.00 – **PANEL DYSKUSYJNY** „BURZA MÓZGÓW, czyli o przyszłości nauk o mózgu i poznaniu”: **prof. Anna Herzyk** (*UMCS, Lublin*), **prof. Andrzej Klawiter** (*UAM, Poznań*), **prof. Bożydar Kaczmarek** (*UMCS, Lublin*), **dr Tomasz Komendziński** (*UMK, Toruń*), moderator dyskusji **prof. Piotr Francuz** (*KUL, Lublin*)

18.00 – **Zamknięcie konferencji**



## Organizatorzy

**Sekcja Neurokognitywistyczna Koła  
Naukowego Studentów Psychologii KUL**  
<http://www.knsp.xk.pl/>



**Katedra Psychologii Eksperymentalnej KUL**  
<http://www.kul.lublin.pl/1662.html>



**Wortal kognitywistyka.net**  
<http://kognitywistyka.net/>



**Polskie Stowarzyszenie Studentów  
i Absolwentów Psychologii. Oddział lubelski**  
<http://www.pssiap.org/>



**Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II**  
Al. Raławickie 14  
20-950 Lublin  
<http://www.kul.lublin.pl/>



**Uniwersytet Marii-Curie Skłodowskiej w Lublinie**  
Pl. M. Curie-Skłodowskiej 5  
20-031 Lublin  
<http://www.umcs.lublin.pl/>



## Sponsorzy



### **COLUMBUS**

**Centrum Języków Europejskich**

ul. Lipowa 3 III piętro

20-020 Lublin

<http://www.columbus.lublin.pl/>

## Kontakt



### **Sekcja Neurokognitywistyczna**

#### **Koła Naukowego Studentów Psychologii KUL**

Al. Raławickie 14, Lublin

Collegium Jana Pawła II, IV piętro, Pokój C-402

e-mail: [sekcja.nk@gmail.com](mailto:sekcja.nk@gmail.com)

#### **Bezpośredni kontakt**

Dariusz Zapała

e-mail: [d.zapala@gmail.com](mailto:d.zapala@gmail.com)

## **Dni mózgu do potęgi trzeciej 2008**

Oficjalna strona konferencyjna:

<http://www.kognitywistyka.net/~dm3/>